

ACTA DE REVISIÓN VERTICAL DE GUÍAS DOCENTES EXTRAORDINARIA CURSO 19/20

Título:	Grado en Architecture (Grado en Fundamentos de Arquitectura)
Convocada:	Comisión de Garantía de Calidad: Escuela Superior de Enseñanzas Técnicas
Asistentes:	Sara Barquero Pérez, Presidenta, representante titulación Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos y coordinadora de Calidad; Ana Ábalos Ramos, directora de Departamento; Ignacio Juan Ferruses, representante titulaciones de Arquitectura; Isabel Casas Rico, representante del PAS; Inma Doménech Martínez, representante de la UDEC
Detalles del tipo de reunión:	Reunión Virtual
de reunión:	26/05/2020, Valencia

PUNTO ÚNICO DE ORDEN DEL DÍA

1. Revisión Extraordinaria de las Guías Docentes por las adaptaciones curriculares realizadas en las ASIGNATURAS de los Grados Oficiales debido a la crisis sanitaria del COVID-19.

1. Adaptaciones curriculares Asignaturas del Grado en Architecture (Grado en Fundamentos de Arquitectura) debido al COVID-19

En la situación de excepcionalidad en la que nos encontramos tras la interrupción de la docencia presencial en la Universidad, se han realizado las siguientes adaptaciones curriculares a las asignaturas impartidas en el 2º y anuales, siempre asegurando la adquisición y evaluación de las competencias comprometidas en el título.

APARTADOS MODIFICADOS DE LA GD DE 19/20

APARTADOS MODIFICADOS EN LAS GD				
ASIGNATURA	CURSO	Actividades Formativas	Sistemas y Criterios de Evaluación	Programa de la Asignatura
Doctrina Social de la Iglesia	2º	Sí	Sí	No
Física II	1º	Sí	Sí	Sí
Proyectos Arquitectónicos II. Metodología	2º	Sí	Sí	No
Tratamiento Digital de la Imagen	2º	Sí	Sí	No
Matemáticas II	1º	Sí	Sí	No
Teoría de la Arquitectura s. XVIII y XIX	2º	Sí	Sí	No
Proyectos digitales	5º	Sí	Sí	No
Territorio y Paisaje	4º	Sí	Sí	No
Desarrollo Técnico de Proyectos I	3º	Sí	Sí	No
Dibujo Arquitectónico II	1º	Sí	Sí	No
Proyectos Arquitectónicos VIII. Industrialización sostenible	5º	Sí	Sí	No
Geometría Descriptiva II	1º	Sí	Sí	No
Teoría de la Arquitectura Moderna y Contemporánea	3º	Sí	Sí	No
Introducción al Fenómeno Urbano	2º	Sí	Sí	No
Planeamiento Urbano	3º	Sí	No	Sí
Introducción a la Arquitectura	1º	Sí	Sí	Sí
Proyectos Arquitectónicos IV. Origramas Sencillos	3º	Sí	Sí	No
Desarrollo Técnico de Proyectos II	4º	Sí	Sí	No
Proyectos Arquitectónicos VI. Programas Complejos	4º	Sí	Sí	No

Detalle de los cambios propuestos **APROBADOS** en esta revisión de las Guías Docentes sobre las AF, SE y Programa de la Asignatura, en su caso, en este contexto de excepcionalidad.

Curso	Asignatura	AF	SE	Programa
2º	Doctrina Social de la Iglesia	["Clase on line síncrona e n horario del grupo + grabación"]	["Examen oral individual por videoconferencia síncrona"]	
1º	Física II	["Clase on line síncrona e n horario del grupo + grabación"] ["Clase on line síncrona a través de píldoras teóricas síncronas en hor	["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	["Cambio en la secuencia de impartición de las unidades formativas para facilitar la adaptación metodológica online"]

		ario grupo y clases on line prácticas"] ["Clase on line síncrona a través de píldoras teóricas síncronas en horario grupo y clases on line prácticas"]		
2º	Proyectos Arquitectónicos II. Metodología	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"] ["Clase on line síncrona a través de píldoras teóricas síncronas en horario grupo y clases on line prácticas"] ["Clase on line síncrona a través de píldoras teóricas síncronas en horario grupo y clases on line prácticas"] ["Clase on line síncrona práctica"]	["Videoconferencia síncrona grupal"] ["Misma rúbrica y ponderaciones + Presentación y Defensa Virtual"]	
2º	Tratamiento Digital de la Imagen	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"] ["Clase on line síncrona práctica"]	["Videoconferencia síncrona grupal"]	
1º	Matemáticas II	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"] ["No hay"] ["No hay"] ["No hay"] ["No hay"] ["No hay"] ["No hay"]	["Examen tipo test Blackboard con tiempo acotado y orden aleatorio + vigilancia por clase on line síncrona"] ["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	
2º	Teoría de la Arquitectura s. XVIII y XIX	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"] ["Clase on line síncrona práctica"]	["Videoconferencia síncrona individual"]	
5º	Proyectos digitales	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"]	["Videoconferencia síncrona grupal"]	

4º	Territorio y Paisaje	["Clase on line síncrona e n horario del grupo + grabación"]	["Videoconferencia síncrona grupal"]	
3º	Desarrollo Técnico de Proyectos I	["Clase on line síncrona e n horario del grupo + grabación"]	["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	
1º	Dibujo Arquitectónico II	["Clase on line síncrona e n horario del grupo + grabación"] ["Clase on line síncrona práctica"]	["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"] ["Videoconferencia síncrona grupal"]	
5º	Proyectos Arquitectónicos VIII. Industrialización sostenible	["Clase on line síncrona e n horario del grupo + grabación"] ["Clase on line asíncrona a través de píldoras teóricas síncronas en horario grupo + grabación y reducción de horas prácticas de laboratorio aplazadas a presencial", "Clase on line síncrona a través de píldoras teóricas síncronas en horario grupo y clases on line prácticas"] ["Clase on line asíncrona a través de píldoras teóricas síncronas en horario grupo + grabación y reducción de horas prácticas de laboratorio aplazadas a presencial", "Clase on line síncrona a través de píldoras teóricas síncronas en horario grupo y clases on line prácticas"] ["Clase on line síncrona práctica"]	["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"] ["Videoconferencia síncrona grupal"] ["Misma rúbrica y ponderaciones + Presentación y Defensa Virtual"]	
1º	Geometría Descriptiva II	["Clase on line síncrona e n horario del grupo + grabación"]	["Examen tipo test Blackboard con tiempo acotado y orden aleatorio", "Examen tipo test Blackboard con tiempo acotado y orden aleatorio + vigilancia por clase on line síncrona"] ["Misma rúbrica y pondera	

			ciones + Presentación y Defensa Virtual"]	
3º	Teoría de la Arquitectura Moderna y Contemporánea	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"]	["Examen tipo test Blackboard con tiempo acotado y orden aleatorio", "Examen tipo test Blackboard con tiempo acotado y orden aleatorio + vigilancia por clase on line síncrona"] ["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona", "Examen oral individual por videoconferencia síncrona"] ["Videoconferencia síncrona individual", "Videoconferencia síncrona grupal"]	
2º	Introducción al Fenómeno Urbano	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"]	["Evaluación de los Trabajos entregados a través de BlackBoard (Activities)", "Videoconferencia síncrona grupal"]	
3º	Planeamiento Urbano	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"]		
1º	Introducción a la Arquitectura	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"] ["Clase on line síncrona práctica"]	["Videoconferencia síncrona individual", "Videoconferencia síncrona grupal"]	["Cambios en la intensidad formativa de algunos contenidos para reforzarlos en cursos superiores"]
3º	Proyectos Arquitectónicos IV. Origramas Sencillos	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"]	["Actividad complementaria"]	
4º	Desarrollo Técnico de Proyectos II	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"]	["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"] ["Videoconferencia síncrona grupal"]	

4º	Proyectos Arquitectónicos VI. Programas Complejos	<p>["Videos con clases grabadas, videos con píldoras de Youtube, Entrevistas con profesores y profesionales", "Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"]</p> <p>["Tribunales intermedios online, Concurso Hyspalit online", "Clase on line síncrona práctica"]</p>	<p>["Videoconferencia síncrona individual", "Videoconferencia síncrona grupal"]</p> <p>["Cambios en la rúbrica comunicados a través de Bb", "Cambios en rúbrica y/o ponderaciones + Presentación y Defensa Virtual"]</p>	
----	---	--	--	--

En esta tabla se recogen los detalles concretos sobre cambios realizados respecto de las GD publicadas, que serán Información Pública para el estudiante, su Justificación Académica y aquellas modificaciones aprobadas sobre la propuesta inicial.

CURSO	Asignatura	Información Pública al Estudiante (Detalle concreto de cambios sobre GD)	Información Pública al Estudiante (Detalle concreto de cambios sobre GD) EN INGLÉS	Justificación Académica	Modificaciones Aprobadas*
2º	Doctrina Social de la Iglesia	La evaluación es de la siguiente manera: Evaluación Continua 70%: participación en seminarios 40% y participación en clase 20% y revisión de libro 10%. Examen final: 30%. Evaluación No Continua: Trabajo Extra 50% and Examen final 50%. Convocatoria de julio: Trabajo Extra 50% and Examen final 50%	The Assessment will be as follows: Continuous Assessment 70%: participation in seminars 40% and active involvement in class 20% and book review 10%. Final Exam: 30%. Non Continuous Assessment: Extra work 50% and Final Exam 50%. Extraordinary and Call: Extra work 50% and Final Exam 50%.	Las pequeñas adaptaciones realizadas que no son realmente significativas afianzan de manera aceptable y completa la adquisición de los resultados de aprendizaje de los estudiantes en la asignatura, asegurando que las personas obtendrán la nota merecida de acuerdo con las competencias conseguidas.	
1º	Física II	Las actividades formativas se han adaptado mediante la impartición de sesiones on line síncronas a través de la plataforma Blackboard permitiendo la participación activa de los alumnos manteniendo l	The learning outcomes are ensured through the intensive use of online technologies and rigorously maintaining the teaching methodologies proposed for the optimal development of the program. The le	Los resultados de aprendizaje quedan asegurados mediante el uso intensivo de las tecnologías online y manteniendo rigurosamente las metodologías formativas planeadas para el desarrollo óptimo del	

		<p>os horarios de grupo y considerando su asistencia. A través de píldoras teóricas síncronas se han desarrollado las actividades prácticas de laboratorio con el desarrollo de un trabajo individual entregable por la plataforma online. El programa se ha ajustado mínimamente en cuanto a la secuencia de impartición de las unidades formativas para facilitar la adaptación metodológica online. Los contenidos y materiales teóricos disponibles para los estudiantes no han variado pues ya estaban disponibles. Se han adaptado a la enseñanza online numerosos casos prácticos y problemas resueltos. El sistema de evaluación se ha adaptado a la tecnología online disponible en la plataforma Black Board</p>	<p>arning activities are based on a participatory classroom teaching model (physical or virtual) and permanent individualized monitoring adapted to each particular student</p>	<p>programa. Las actividades formativas están basadas en un modelo de docencia participativa en aula (física o virtual) y seguimiento individualizado permanente.</p>	
2º	Proyectos Arquitectónicos II. Metodología	<p>La docencia con presencia física en el aula la hemos sustituido por la docencia online a través de la plataforma Blackboard Collaborate. Con anterioridad a cada clase online síncrona, cada uno de vosotros presentará su trabajo en la actividad generada con la fecha referida a la clase correspondiente en el apartado "Actividad" de Campus Virtual (Blackboard) de la</p>	<p>Teaching with a physical presence in the classroom has been replaced by online teaching through the Blackboard Collaborate platform. Before each synchronous online class, each of you will present your delivery in the activity generated with the date referred to the corresponding class in the "Activity" section of the Virtual Campus (Blackboard) of the subject, bei</p>	<p>La obtención de las competencias y resultados del aprendizaje previstos en la asignatura de "Proyectos Arquitectónicos II. Metodología"; no se han visto en absoluto mermaid sino que esta nueva forma de abordar la docencia con intercambios síncronos y asíncronos ha permitido una evolución más precisa y adecuada a la hora de guiar el trabajo de c</p>	

		<p>asignatura, siendo revisado por el profesor de manera previa al comienzo de la clase. De esta manera podremos maximizar el tiempo de conexión online exponiendo los trabajos y revisando su contenido, revisado previamente por el profesor. Las sesiones abiertas para todo el grupo, debiendo atender a todas las correcciones, propias o de los compañeros. Dichas sesiones serán grabadas y posteriormente se habilitará link para la posible visualización del estudiante de manera asíncrona. Respecto a la evaluación y contenidos no habrá ninguna modificación. La única salvedad es que para la representación volumétrica de vuestra propuesta seréis vosotros los que decidáis qué herramienta vais utilizar (fotos maqueta física, programas 3D, fotomontajes, etc.) porque no será posible entregar una manera física como en convocatorias anteriores.</p>	<p>ng reviewed by the teacher prior to the start of the classes. In this way we can maximize the online connection time by exposing their works and reviewing their content, previously reviewed by the teacher. Regarding the evaluation and content, there will be no modification. The only caveat is that for the volumetric representation of your proposal because it will be you who decide which tool you are going to use (physical model photos, 3D programs, photomontages, etc.) because it will not be possible to deliver a physical model as expected.</p>	<p>ada uno de los estudiantes.</p>	
2º	Tratamiento Digital de la Imagen	<p>La docencia con presencia física en el aula la hemos sustituido por la docencia online a través de la plataforma Blackboard Collaborate. El funcionamiento de la asignatura se ha mantenido con los contenidos y plazos</p>	<p>Teaching with a physical presence in the classroom has been replaced by online teaching through the Blackboard Collaborate platform. The approach of the subject has been maintained with the contents and expected</p>	<p>La obtención de las competencias y resultados del aprendizaje previstos en la asignatura de Tratamiento Digital de la Imagen no se han visto en absoluto mermados sino que esta nueva forma de abordar la docencia co</p>	

		previstos, permitiendo al alumno adquirir las competencias y resultados de aprendizaje pretendidos. Respecto a la evaluación no hay ninguna modificación.	deadlines, allowing the student to acquire the intended competencies and learning outcomes. Regarding the evaluation there is no modification.	n intercambios síncronos y asíncronos ha permitido una evolución más precisa y adecuada a la hora de guiar el trabajo de cada uno de los estudiantes.
1º	Matemáticas II	<p>Respecto a las Actividades Formativas, el único cambio realizado dado el actual contexto es el que nos encontramos, es la inclusión de la docencia on-line. Se han mantenido las clases con la misma rutina de trabajo que se tenía antes cuando las clases eran presenciales. Además, todas las clases están grabadas y están disponibles para los alumnos, en su aula virtual, de esta forma el alumno puede visionar las clases off-line en distinto horario o bien volverlas a ver.</p> <p>Los cambios en el sistema de evaluación son los siguientes:</p> <p>a) Los porcentajes de la Evaluación continua quedan de la siguiente forma: 1º.- 12% proyecto COIL con la Universidad de Florida. 2º.- 8% actividades del alumno. 3º.- 20 % dos test a lo largo del semestre. Uno fue presencial antes de que se declarara el estado de alarma y el otro será de forma on-line con vigilancia síncrona el 18 de mayo a las 11:15. b) El examen fi</p>	<p>Regarding Training Activities, the only change made given the current context in which we find ourselves, is the inclusion of online teaching. Classes have been maintained with the same work routine as before when classes were in person. In addition, all classes are recorded and available to students, in their virtual classroom, in this way the student can view the classes off-line at different times or see them again.</p> <p>The changes in the evaluation system are detailed as follows:</p> <p>a) The percentage of the continuous assessment means 40% of the final grade: 1º.- 12% COIL project with the University of Florida. 2º.- 8% student activities. 3º.- 20% two tests throughout the semester. One was in person before the state of alarm was declared and the other will be on-line with synchronous surveillance on May 18 at 11:15. b) The final exam will continue to have a weight of 60</p>	<p>Las adaptaciones realizadas tanto en las actividades formativas como en el sistema de evaluación nos permiten asegurar la obtención de las competencias y resultados de aprendizaje previstos, dichas adaptaciones únicamente se refieren a no presencialidad, es decir, pasar de clase y exámenes presenciales a hacerlo online, por lo que el alumno mantiene la carga y ritmo de trabajo, así como los horarios, con la novedad que el alumno tiene a su disposición las sesiones teóricas, prácticas y seminarios grabadas para su posterior visualización.</p>

		nal seguirá teniendo un peso de un 60% en un examen on-line con vigilancia síncrona.	% in an online exam with synchronous surveillance.		
2º	Teoría de la Arquitectura s. XVIII y XIX	La evaluación continua será igual. El sistema general (evaluación no-continua) estará compuesto por 40% práctica (actividades del curso) y 60% examen oral. La convocatoria extraordinaria será lo mismo: 40% práctica (actividades del curso) y 60% examen oral.	The continuous assessment will be the same. The non continuous assessment will be composed by 40% practice (activities from the course) and 60% oral exam. The extraordinary call will be the same: 40% practice (activities from the course) and 60% oral exam.	El curso no cambia. Se completará a final de Mayo. La evaluación continua se respeta puesto que la metodología estaba funcionando bien para los estudiantes que estaban siguiendo el curso. Para los que no forman parte de la evaluación continua, el único cambio es que en vez de tener un examen 100%, tendrán la oportunidad de tener 40% práctica (haciendo actividades de la a signatura) y 60% examen. El examen será oral porque el número de estudiantes que necesitan hacerlo es reducido, y es la mejor manera de tener un examen justo para ambas partes.	
5º	Proyectos digitales	La evaluación continua será igual. El sistema general (evaluación no-continua) estará compuesto por 100% práctica (actividades del curso). La convocatoria extraordinaria será lo mismo: 100% práctica (actividades del curso).	The continuous assessment will be the same. The non continuous assessment will be composed by 100% practice (activities from the course). The extraordinary call will be the same: 100% practice (activities from the course).	El curso no cambia. Se completará a final de Mayo. La evaluación continua se respeta puesto que la metodología estaba funcionando bien para los estudiantes que estaban siguiendo el curso. Para los que no forman parte de la evaluación continua, tendrán la oportunidad de presentar las actividades del curso con un 100%. La presentación será online y grabada.	

4º	Territorio y Paisaje	<p>Se adapta el sistema de evaluación teórica integrando en la presentación grupal organizada por equipos el contenido específico de la parte de teoría que en circunstancias normales se evalúa vía examen. Tras la exposición grupal cada estudiante deberá responder algunas preguntas. Esta presentación será evaluada con idéntico porcentaje que el examen al que sustituye y a la tercera práctica, juntándolos, con la finalidad de simplificar el acto. Los ejercicios 1 y 2 se han desarrollado de forma normal y no sufren modificación alguna.</p>	<p>We adapt the assessment system related to practice section integrating the exam content into the presentation by teams, normally we use to celebrate an exam to do so. Exceptional circumstances drive us to join in one presentation in which each student has to answer properly some questions. This presentation will hold the same grading as the exam and the third exercise, that in fact are joined in order to simplify the act. Practice exercises 1 and 2 have been developed as in normal situation so no changes are introduced.</p>	<p>Se simplifica la evaluación respecto al ejercicio práctico o tercero donde se evalúa la capacidad de presentar una propuesta justificadamente juntándolo con el examen teórico, en su lugar, se realizará una evaluación a la exposición del trabajo grupal tras el que se realizarán preguntas a cada alumno de forma individual para comprobar la adquisición individual de conocimientos así como su comprensión de la materia y su capacidad de relacionarla con los contenidos desarrollados de la propuesta.</p>	
3º	Desarrollo Técnico de Proyectos I	<p>Se ha sustituido las clases presenciales por clases online síncrona, al igual que las tutorías. En el caso de las clases se ha procedido a su grabación para que el alumno pueda visionarlas con posterioridad. Para el desarrollo de las clases y las tutorías individuales y grupales, se ha utilizado los recursos Blackboard Collaborate y Microsoft Onenote, que han permitido tanto la docencia online, como la corrección de los ejercicios y aportar feedback a los alumnos. Respecto al sistema de evaluación, el único cambio realizado es, par</p>	<p>Presential classes have been replaced by synchronous online classes, as well as tutorials. In the case of the classes, they have been recorded so that the student can view them later. For the development of the classes and individual and group tutorials, we have used the resources Blackboard Collaborate and Microsoft Onenote, which have allowed both online teaching, as the correction of exercises and provide feedback to students. Regarding the evaluation system, the only change made is, for those students who do not follo</p>	<p>La asignatura no ha sufrido cambios a excepción de la sustitución las clases presenciales por clases online síncrona y la realización de un examen on-line por el presencial por aquellos que no han seguido la evaluación continua, por lo que no se ven comprometidos la obtención de las competencias y resultados de aprendizaje previstos en la asignatura.</p>	

		<p>a aquellos alumnos que no siguen la evaluación continua y que deben hacer un examen como complemento a la entrega del proyecto, se realizará en la modalidad online en sustitución de uno presencial. En cuanto a los recursos digitales utilizados, todos los apuntes de la asignatura están disponibles al alumno por Blackboard como venía siendo habitual, complementados con las grabaciones de las clases y videos aclaratorios de la realización de prácticas, para una mayor autonomía del alumno.</p>	<p>with the continuous evaluation and who must take an exam as a complement to the project delivery, it will be done in the online modality instead of a presential one. As for the digital resources used, all the notes of the course are available to the student by Blackboard as usual, complemented with the recordings of the classes and videos of the practice, for a greater autonomy of the student.</p>	
1º	Dibujo Arquitectónico II	<p>Se ha sustituido las clases presenciales por clases online síncrona, al igual que las tutorías. En el caso de las clases se ha procedido a su grabación para que el alumno pueda visionarlas con posterioridad. Para el desarrollo de las clases y las tutorías individuales y grupales se ha utilizado los recursos Blackboard Collaborate y Microsoft Onenote, que han permitido tanto la docencia online, como la corrección de los ejercicios y aportar feedback a los alumnos. Además, los alumnos han utilizado estos recursos para poder realizar consultas concretas sobre sus ejercicios.</p>	<p>Traditional classes (Face-to-face) have been replaced by synchronous online classes, and the same has happened with tutorials hours. In the case of the classes, they have been recorded so that the student can view them later. For the development of the classes and individual and group tutorials, the resources Blackboard Collaborate and Microsoft Onenote have been used, which have allowed both online teaching and the correction of exercises and provide feedback to students. In addition, students have used these resources to make specific queries about their exercises.</p>	<p>Los cambios realizados en la asignatura se han basado principalmente en la sustitución de las clases presenciales por clases online síncrona, y la realización de las prácticas y exámenes en la modalidad online. Estos cambios junto con el uso de una herramienta gráfica de dibujo diferente a la que se utilizaba habitualmente no comprometen la obtención de las competencias y resultados de aprendizaje previstos en la asignatura.</p>

rcicios. Otra variación es que la entrega de ejercicios y el trabajo de síntesis de realizará por la plataforma Blackboard en la modalidad online. El cambio más sustancial en la actividad formativa es ante la imposibilidad de dibujo a mano online, se ha procedido a explicar y aplicar para la realización de las prácticas el software Libre Cad, software libre, en diferentes idiomas y con pocas necesidades en cuanto recursos informáticos.

Respecto al sistema de evaluación se ha variado para permitir realizar tanto los ejercicios de evaluación continua como final. Para ello se procederá a utilizar la modalidad de examen on-line en sustitución del presencial. En cuanto el peso de cada apartado en la evaluación final del alumno se ha procedido a variar para adecuar mejor al sistema online, eliminando cualquier prueba con un valor mayor de 30% en la evaluación continua y 50% en caso contrario.

En cuanto a los recursos digitales utilizados, todos los apuntes de la asignatura están disponibles al alumno por Blackboard como habitualmente, complementados con las grabaciones de las clases y c

eir exercises. Another variation is that the delivery of exercises and synthesis work will be done by the Blackboard platform in the online mode. The most substantial change in the training activity is the impossibility of drawing by hand online, we have proceeded to explain and apply for the realization of the practices the software LibreCad, free software, in different languages and with few needs as computer resources. Regarding the evaluation system, it has been changed to allow the realization of both the continuous and final evaluation exercises. For this purpose, the on-line examination modality will be used instead of the face-to-face one. The weight of each section in the final evaluation of the student has been changed to better adapt to the online system, eliminating any test with a value greater than 30% in the continuous evaluation and 50% otherwise. As for the digital resources used, all the notes of the course are available to the student by Blackboard as usual, complemented with the recordings of the classes and with videos of the practices, for a greater autonomy of the students.

		on videos aclaratorios de la realización de prácticas, para una mayor autonomía del alumno.			
5º	Proyectos Arquitectónicos VIII. Industrialización sostenible	<p>La docencia con presencia física en el aula la hemos sustituido por la docencia online a través de la plataforma Blackboard Collaborate. Con anterioridad a cada clase online síncrona, cada uno de nosotros presentará su trabajo en la actividad generada con la fecha referida a la clase correspondiente en el apartado "Actividad" de Campus Virtual (Blackboard) de la asignatura, siendo revisado por el profesor de manera previa al comienzo de la clase. De esta manera podremos maximizar el tiempo de conexión online exponiendo los trabajos y revisando su contenido, revisado previamente por el profesor. Las sesiones abiertas para todo el grupo, debiendo atender a todas las correcciones, propias o de los compañeros. Dichas sesiones serán grabadas y posteriormente se habilitará link para la posible visualización del estudiante de manera asíncrona. Respecto a la evaluación y contenidos no habrá ninguna modificación. La única salvedad es que para la rep</p>	<p>Teaching with a physical presence in the classroom has been replaced by online teaching through the Blackboard Collaborate platform. Before each synchronous online class, each of you will present your delivery in the activity generated with the date referred to the corresponding class in the "Activity" section of the Virtual Campus (Blackboard) of the subject, being reviewed by the teacher prior to the start of the class. In this way we can maximize the online connection time by exposing the works and reviewing their content, previously reviewed by the teacher. Regarding the evaluation and content, there will be no modification. The only caveat is that for the volumetric representation of our proposal because use it will be you who decide which tool you are going to use (physical model photos, 3D programs, photomontages, etc.) because use it will not be possible to deliver a physical model as expected.</p>	<p>La obtención de las competencias y resultados del aprendizaje previstos en la asignatura de Proyectos Arquitectónicos VIII. La metodología no se han visto en absoluto mermadas sino que esta nueva forma de abordar la docencia con intercambios síncronos y asíncronos ha permitido una evolución más precisa y adecuada a la hora de guiar el trabajo de cada uno de los estudiantes.</p>	

		<p>representación volumétrica de vuestra propuesta seréis vosotros los que decidáis qué herramienta vais utilizar (fotos maqueta física, programas 3D, fotomontajes, etc.) porque no será posible entregar una manera física como en convocatorias anteriores.</p>		
1º	Geometría Descriptiva II	<p>Las actividades formativas se realizan con normalidad en su versión videoconferencia. De hecho se ven reforzadas por la posibilidad del estudiante de volver a visualizar las grabaciones de las sesiones. Se refuerzan los contenidos con videos editados y problemas resueltos. El software empleado permiten la acción docente sin problemas. El programa de la asignatura se sigue con normalidad y se imparten todos los contenidos previstos.</p> <p>En cuanto al sistema de evaluación se han ajustado los porcentajes evaluados en la evaluación continua con el fin de adaptar la evaluación a las nuevas circunstancias. De este modo se ha reducido el peso de la tarea final con el fin de adaptar la evaluación a las circunstancias. El resultado de los cambios es el siguiente: Evaluación continua Evaluación continua:</p>	<p>The teaching activities are carried out normally in its videoconference version. In fact, they are reinforced by the possibility of the student to rewatch the recordings of the sessions. The content is reinforced with edited videos and solved exercises. The software used, allows the teaching action without problems. The course program is followed normally and all the programmed content is taught.</p> <p>Regarding the evaluation system, the percentages evaluated in the Continuous Assessment have been adjusted in order to adapt the evaluation to the circumstances. In this way, the weight of the final task has been reduced in order to adapt the evaluation to the circumstances. The result of the changes is as follows.</p> <p>Continuous assessment. Continuous assessment: 75%. Final task or exam: 25%</p>	<p>Las modificaciones realizadas garantizan la evaluación objetiva del alumno, así como la adquisición de las competencias necesarias. En todo caso se han considerado las dificultades a las que el alumno puede enfrentarse al ser evaluado en las circunstancias actuales por lo que se han estudiado y adoptado los cambios anteriormente descritos. Se constata que la actual experiencia docente facilita la asistencia del alumno a las sesiones sincrónicas o asincrónicas y evita la desconexión y pérdida de actualidad respecto de la evolución de las asignaturas.</p>

		<p>75%. Tarea final o examen: 25% En cuanto al sistema general de evaluación, también se ha adaptado el peso del examen final quedando del siguiente modo: Evaluación no continua y convocatoria extraordinaria: Trabajo del curso: 60% Examen final: 40% Además la siguiente condición, que no sufre alteración: Los estudiantes no pueden aprobar la asignatura con una calificación inferior a 5 en el trabajo del curso o una calificación inferior a 5 en el examen final.</p> <p>El programa formativo no ha sufrido ninguna modificación por las circunstancias.</p>	<p>Regarding the general evaluation system, the weight of the final exam has also been adapted, being as follows. Non-continuous assessment and extraordinary call: Course work: 60% Final exam: 40% In addition, the following condition is not altered: Students cannot pass the subject with a grade lower than 5 in the course work or a grade lower than 5 in the final exam.</p> <p>The learning program has not undergone any changes due to circumstances.</p>		
3º	Teoría de la Arquitectura Moderna y Contemporánea	<p>Las actividades formativas se realizan con normalidad en su versión videoconferencia. De hecho se ven reforzadas por la posibilidad del estudiante de volver a visualizar las grabaciones de las sesiones. El programa de la asignatura se sigue con normalidad y se imparten todos los contenidos previstos.</p> <p>El sistema de evaluación continua no ha sufrido ningún cambio. Evaluación continua: No ha sufrido ninguna alteración y se mantienen los porcentajes originales. Areas intermedias: 50% Asistencia /</p>	<p>The teaching activities are carried out normally in its videoconference version. In fact, they are reinforced by the possibility of the student to rewatch the recordings of the sessions. The course program is followed normally and all the content provided is taught. The continuous evaluation system has not undergone any changes. Continuous evaluation: It has not undergone any alteration and the original percentages are maintained. Intermediate tasks: 50% Attendance / Participation: 10% Final task: 40%. This final</p>	<p>Las modificaciones realizadas garantizan la evaluación objetiva del alumno, así como la adquisición de las competencias necesarias. En todo caso se han considerado las dificultades a las que el alumno puede enfrentarse al ser evaluado en las circunstancias actuales por lo que se han estudiado y adoptado los cambios anteriormente descritos. Se constata que la actual experiencia docente facilita la asistencia del alumno a las sesiones síncronas o asíncronas y evita la desconexión y pérdida de actualidad r</p>	

Participación: 10%
Tarea final: 40%.
Esta tarea final podrá constar de varias partes, que se evaluarán con las herramientas de videoconferencia.
En cuanto al sistema de evaluación no continua se han ajustado los porcentajes. El resultado de los cambios es el siguiente.
Evaluación no continua y convocatoria extraordinaria:
Se ha realizado la alteración de los porcentajes, matizando que el 100% de la nota se compondrá de tareas (presentaciones, trabajos de investigación identificación de proyectos...) con un valor del 50%. El examen final equivaldrá al otro 50%. El examen constará de más de una pregunta con el fin de otorgar al alumno una evaluación lo más ecuánime posible. Podrá ser oral o escrito utilizando las herramientas de videoconferencia a disposición de los miembros de la universidad. Debido a esta matización de los porcentajes en este sistema general de evaluación se introduce la siguiente condición: Los estudiantes no pueden aprobar la asignatura con una calificación inferior a 5 en el trabajo del curso o una calificación inferior a 5 en el examen final.
El programa forma

task may consist of several parts, which will be evaluated with videoconferencing tools.
Regarding the non-continuous evaluation system, the percentages have been adjusted. The result of the changes is as follows. Non-continuous evaluation and extraordinary call: The percentages have been altered, clarifying that 100% of the grade will consist of tasks (presentations, research work, project identification ...) with a value of 50%. The final exam will be equivalent to the other 50%. The exam will consist of more than one question in order to give the student evaluation as fair as possible. It may be oral or written using the videoconferencing tools available to the members of the university. Due to this qualification of the percentages in this general evaluation system, the following condition is introduced: Students cannot pass the subject with a grade lower than 5 in the course work or a grade lower than 5 in the final exam.
The learning program has not undergone any changes due to circumstances.

aspecto de la evolución de la asignatura.

		tivo no ha sufrido ninguna modificación por las circunstancias.			
2º	Introducción al Fenómeno Urbano	AF1. Clase Magistral: Evaluación a través de la aplicación de los conceptos y fundamentos a los ejercicios realizados en clase. AF3. Taller: Evaluación a través de la disertación y presentación de los ejercicios y propuestas en clase, así como la participación en los debates suscitados en clase.	AF1. Lecture: Assessment through the Application of the concepts and fundamentals to the exercises carried out in class. AF3 . Workshop: Assessment through the Dissertation; Presentation of exercises and proposals and participation in the debates that take place in class .	Las asignaturas del Área de Urbanismo tienen un carácter fundamentalmente práctico y proyectual, motivo por el cual la adquisición de competencias se realiza fundamentalmente a través del desarrollo de ejercicios prácticos, tanto individuales como en equipo.	
3º	Planeamiento Urbano	Respecto al Sistema de Evaluación: B. SIN EVALUACIÓN CONTINUA: En este caso el estudiante debe realizar individualmente un ejercicio práctico cuyo enunciado y desarrollo será equivalente a los ejercicios realizados durante el curso, redimensionando la carga de trabajo del equipo.	B. WITHOUT CONTINUOUS ASSESSMENT: In this case, the student must carry out, individually, a practical exercise whose statement and development will be equivalent to the exercises performed during the course (resizing the overall workload of team work).	Se trata únicamente de acabar de matizar el sistema de evaluación para aquellos alumnos que no asisten a clase ni siguen la dinámica de entregas de trabajos de la asignatura.	
1º	Introducción a la Arquitectura	Para adaptar la docencia al sistema no presencial del último tramo del curso, se ha desdoblado el trabajo de análisis (Decomposing architecture) en tres actividades paralelas de menor entidad. Al variar algunas de las actividades previstas, también han variado los porcentajes de los pesos específicos de las mismas, quedando cada una de ellas	In order to adapt teaching to the non-presential system of the last section of the course, the analysis work (Decomposing architecture) has been divided into three smaller parallel activities. By varying some of the planned activities, the percentages of their specific weights have also varied, each one being as follows: Ordinary call Conti	El mayor cambio, respecto a la docencia presencial prevista, es la sustitución de la parte de trabajo en grupo para el desarrollo de una maqueta a gran escala, así como aquel dedicado al dibujo en papel de gran formato. Ambas actividades se han sustituido por una serie de prácticas paralelas, donde se trabajan los mismos conceptos de análisis	

s de la siguiente forma:

Convocatoria ordinaria Evaluación continua Trabajos académicos: 100%
-WHAT IS ARCHITECTURE?: 15 %
-THE TOOLS OF THE ARCHITECT: 20 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. SKETCHBOOK: 15 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. RESISTANCE BOOK: 20 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. HOUSE ANALYSIS BOOK: 20 %
-PARALLEL ACTIVITIES / PARTICIPATION: 10 %

Sin evaluación continua Trabajos académicos: 50%
-WHAT IS ARCHITECTURE?: 7,5 %
-THE TOOLS OF THE ARCHITECT: 10 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. SKETCHBOOK: 7,5 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. RESISTANCE BOOK: 10 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. HOUSE ANALYSIS BOOK: 10 %
-PARALLEL ACTIVITIES / PARTICIPATION: 5 %
Examen final: 50%

Convocatoria extraordinaria Trabajos académicos: 50%
-WHAT IS ARCHITECTURE?: 7,5 %
-THE TOOLS OF THE ARCHITECT: 10 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. SKETCHBOOK: 7,5 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE.

nuous Assessment Academic activities: 100%
-WHAT IS ARCHITECTURE?: 15 %
-THE TOOLS OF THE ARCHITECT: 20 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. SKETCHBOOK: 15 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. RESISTANCE BOOK: 20 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. HOUSE ANALYSIS BOOK: 20 %
-PARALLEL ACTIVITIES / PARTICIPATION: 10 %

No Continuous Assessment Academic activities: 50%
-WHAT IS ARCHITECTURE?: 7,5 %
-THE TOOLS OF THE ARCHITECT: 10 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. SKETCHBOOK: 7,5 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. RESISTANCE BOOK: 10 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. HOUSE ANALYSIS BOOK: 10 %
-PARALLEL ACTIVITIES / PARTICIPATION: 5 %
Final exam: 50%

Extraordinary call Academic activities: 50%
-WHAT IS ARCHITECTURE?: 7,5 %
-THE TOOLS OF THE ARCHITECT: 10 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. SKETCHBOOK: 7,5 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. RESISTANCE BOOK: 10 %
-DECOMPOSING ARCHITECTURE. HOUSE ANALYSIS

s desde otras perspectivas, para proporcionar al alumnado otras competencias similares. Si bien la iniciación en el trabajo de maquetas y el refuerzo del dibujo arquitectónico se prevén competencias principales, se propone la sustitución por otras similares para poder cerrar el curso con garantías. Como actividad de mejora, sirviendo de elemento puente entre el curso de introducción a la arquitectura y el de proyectos arquitectónicos 1, se propone un aprendizaje de refuerzo consistente en la realización de un workshop específico intensivo de trabajo de maquetas en grupo. Dicha actividad será obligatoria, adicional, pero no evaluada. Esto significa que no afectan la calificación final del curso. Los estudiantes pueden, si lo desean, optar por no asistir a estas sesiones, aunque se programarán en fechas adecuadas. Se llevará a cabo cuando pueda realizarse actividades en persona. Los estudiantes que asistan a la sesión tendrán este hecho registrado en el Suplemento al Diploma Europeo como capacitación práctica intensiva. Para aquellos estudiantes que, en ese momento, deseen asistir al worksh

		RESISTANCE BOOK: 10 % -DECOMPOSING ARCHITECTURE. HOUSE ANALYSIS BOOK: 10 % -PARALLEL ACTIVITIES / PARTICIPATION: 5% Examen final: 50%	S BOOK: 10 % -PARALLEL ACTIVITIES / PARTICIPATION: 5% Final exam: 50%	op pero no pueden hacerlo por razones justificadas, se podrían establecer mecanismos de aprendizaje alternativos. En cualquier caso, las fechas de la sesión para cada programa de estudio y curso se publicarán con al menos 30 días de antelación.
3º	Proyectos Arquitectónicos IV. Origramas Sencillos	Las actividades académicas cambiarán del modo presencial al modo en línea mediante el uso de la plataforma Blackboard. El sistema de evaluación incorporará la posibilidad de presentar las imágenes de la maqueta virtual o del modelo físico, utilizando fotografías incluidas en los paneles de la presentación final, para describir el volumen del proyecto. La presentación de la entrega final ante un jurado se realizará en modo online. El examen presencial para aquellos estudiantes que no hayan seguido la evaluación continua o que se presenten a la convocatoria extraordinaria, será reemplazado por una actividad complementaria sin supervisión para desarrollarse en un tiempo específico que se entregará a través del plataforma Blackboard.	The academic activities will change from face-to-face to online mode through the use of the Blackboard platform. The evaluation system will incorporate the possibility of presenting both images of a virtual model or the physical model, using photographs included in the panels of the final presentation, in order to describe the volume of the project. The presentation of the final delivery in front of a jury will be done in online mode. The call for those students who have not followed the continuous assessment or who submit to the extraordinary call involved a face-to-face exam, which will be replaced by a complementary activity without supervision to develop in a specific time that will be delivered through the Blackboard platform.	Las adaptaciones de la presente guía docente a la modalidad no presencial mantienen tanto la metodología docente, como los contenidos de la asignatura y los sistemas de evaluación para la adquisición de las competencias originales, por lo que asegura la adquisición de los resultados del aprendizaje por el alumnado.
4º	Desarrollo Técnico de Proyectos II	Las actividades académicas cambiarán del modo prese	The academic activities will change from face-to-face t	Las adaptaciones de la presente guía docente a la mo

		<p>ncial al modo en línea mediante el uso de la plataforma Blackboard. El examen presencial para aquellos estudiantes que no sigan la evaluación continua o que se presenten a la convocatoria extraordinaria será reemplazado por un examen en línea monitorizado por videoconferencia síncrona que se entregará a través de la plataforma Blackboard.</p>	<p>o online mode through the use of the Blackboard platform. The call for those students who have not followed the continuous assessment or who submit to the extraordinary call involves a face-to-face exam, which will be replaced by an online exam monitored by synchronous videoconference that will be delivered through the Blackboard platform.</p>	<p>alidad no presencial mantienen tanto la metodología docente, como los contenidos de la asignatura y los sistemas de evaluación para la adquisición de las competencias originales, por lo que asegura la adquisición de los resultados de aprendizaje por el alumnado.</p>
4º	Proyectos Arquitectónicos VI. Programas Complejos	<p>No se ha producido reducción alguna en el número de horas de AF, ni de correcciones. Se adaptado el formato de clases magistrales mediante la grabación de videos para que puedan visionarlos síncrona o asincrónamente. Después se comentan durante la clase para fijar los contenidos tratados. Las clases de correcciones se han mantenido todas.</p>	<p>GRADE BREAKDOWN The percentage of each of the assignments in the final grade is as follows: - Connection: 25% - Reference Analysis: 15% - Main Project: 60% To pass the course is necessary to obtain at least 4/10 in each of the main projects. ORDINARY CALL With Continuous Assessment: - 60% continuous assessment - 40% final submission Without Continuous Assessment: - 50% final submission - 50% special exam EXTRAORDINARY CALL Everyone has just one option: - 50% final submission - 50% special exam</p>	<p>Las AF de prácticas y tutorías se han mantenido en formato síncrono a través de BB Collaborate, sin incidencias reseñables durante todo el período. Los proyectos se han seguido desarrollando a un ritmo normal. Las clases magistrales se han grabado y compartido con los alumnos de forma anticipada, para comentar en clase. Si no las habían visitando, se veían conjuntamente en horario lectivo y después se habría turno de preguntas y aclaración de dudas.</p>

*Cuando en la revisión se han realizado modificaciones sobre las propuestas realizadas.

curricular motivada por las medidas de excepcionalidad derivadas de la crisis sanitaria del COVID-19, los estudiantes adquirirán las competencias comprometidas en el programa formativo del título y éstas quedarán correctamente evaluadas, por lo que se aprueban las modificaciones propuestas.

Esta información será debidamente publicada en la página web de la Universidad, así como en la intranet del estudiante para informar a los diferentes grupos de interés de los cambios realizados.

PEDRO|
VERDEJO
|GIMENO

Firmado
digitalmente por
PEDRO|VERDEJO|
GIMENO
Fecha: 2020.05.30
13:14:06 +02'00'

Fdo.: Pedro Verdejo Gimeno

Secretario/a de la CGC

ACTA DE REVISIÓN VERTICAL DE GUÍAS DOCENTES EXTRAORDINARIA CURSO 19/20

Título:	Grado en Architecture (Grado en Fundamentos de Arquitectura)
Convocada:	Comisión de Garantía de Calidad: Escuela Superior de Enseñanzas Técnicas
Asistentes:	Sara Barquero Pérez, Presidenta, representante titulación Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos y coordinadora de Calidad; Ana Ábalos Ramos, directora de Departamento; Ignacio Pérez Roger, director de Departamento; Ignacio Juan Ferruses, representante titulaciones de Arquitectura; Antonio Real Fernández, representante másteres área ingeniería; Isabel Casas Rico, representante del PAS; Inma Doménech Martínez, representante de la UDEC
Detalles del tipo de reunión:	Reunión Virtual 27/07/2020, Valencia

PUNTO ÚNICO DE ORDEN DEL DÍA

1. Revisión Extraordinaria de las Guías Docentes por las adaptaciones curriculares realizadas en las ASIGNATURAS de los Grados Oficiales debido a la crisis sanitaria del COVID-19.

1. Adaptaciones curriculares Asignaturas del Grado en Architecture (Grado en Fundamentos de Arquitectura) debido al COVID-19

En la situación de excepcionalidad en la que nos encontramos tras la interrupción de la docencia presencial en la Universidad, se han realizado las siguientes adaptaciones curriculares a las asignaturas impartidas en el 1S, siempre asegurando la adquisición y evaluación de las competencias comprometidas en el título.

APARTADOS MODIFICADOS DE LA GD DE 19/20

APARTADOS MODIFICADOS EN LAS GD				
ASIGNATURA	CURSO	Actividades Formativas	Sistemas y Criterios de Evaluación	Programa de la Asignatura
Física I	1º	No	No	No
Mecánica de Estructuras	2º	No	No	No
El Proyecto del Espacio Público	4º	No	Sí	No
Construcciones del Interior	4º	No	Sí	No
Construcción de Cimentaciones y Estructuras	2º	No	Sí	No
Proyectos Arquitectónicos I. Análisis	1º	No	Sí	No
Dibujo Arquitectónico I	1º	No	Sí	No
Proyectos Arquitectónicos III. Composiciones simples	3º	No	Sí	No
Instalaciones de Agua y Saneamiento	4º	No	Sí	No
Construcciones de la Envolvente	3º	No	Sí	No
Proyectos Arquitectónicos V. Composiciones Complejas	4º	No	Sí	No
Historia del Arte	1º	Sí	Sí	No
Teoría de la Arquitectura Clásica	2º	Sí	Sí	No
Matemáticas I	1º	No	Sí	No
Instalaciones de Climatización	3º	No	No	No
Estructuras de Hormigón	4º	No	Sí	No
Estructuras Metálicas	3º	No	Sí	No
Dibujo y Modelado Asistido Por Ordenador	2º	No	Sí	No
Técnicas de la Ordenación Urbanística	3º	No	Sí	No
Geometría Descriptiva I	1º	No	Sí	No

Detalle de los cambios propuestos **APROBADOS** en esta revisión de las Guías Docentes sobre las AF, SE y Programa de la Asignatura, en su caso, en este contexto de excepcionalidad.

Curso	Asignatura	AF	SE	Programa
1º	Física I			
2º	Mecánica de Estructuras			

4º	El Proyecto del Espacio Público		["Entrega de trabajos on-line, en la plataforma BlackBoard"]	
4º	Construcciones del Interior		["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"] ["Videoconferencia síncrona grupal"] ["Misma rúbrica y ponderaciones + Presentación y Defensa Virtual"]	
2º	Construcción de Ciudades y Estructuras		["Examen tipo test Blackboard con tiempo acotado y orden aleatorio + vigilancia por clase on line síncrona"] ["Entrega del trabajo de curso (para los alumnos que no han seguido la evaluación continua) en formato digital."]	
1º	Proyectos Arquitectónicos I. Análisis		["3 actividades a resolver en un período determinado de tiempo a través de Blackboard Collaborate"] ["Misma rúbrica y ponderaciones + Presentación y Defensa Virtual"]	
1º	Dibujo Arquitectónico I		["Videoconferencia síncrona grupal"]	
3º	Proyectos Arquitectónicos III. Composiciones simples		["Videoconferencia síncrona grupal"] ["Misma rúbrica y ponderaciones + Presentación y Defensa Virtual"]	
4º	Instalaciones de Agua y Saneamiento		["Examen tipo test Blackboard con tiempo acotado y orden aleatorio + vigilancia por clase on line síncrona"]	
3º	Construcciones de la Envoltura		["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	

4º	Proyectos Arquitectónicos V. Composiciones Complejas		["Cuestiones a resolver en un periodo determinado de tiempo a través de Blackboard Collaborate (videoconferencia síncrona)"] ["Videoconferencia síncrona individual"] ["Misma rúbrica y ponderaciones + Presentación y Defensa Virtual"]	
1º	Historia del Arte	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"]	["Examen oral individual por videoconferencia síncrona"] ["Videoconferencia síncrona grupal"]	
2º	Teoría de la Arquitectura Clásica	["Clase on line síncrona en horario del grupo + grabación"]	["Examen oral individual por videoconferencia síncrona"] ["Videoconferencia síncrona grupal"]	
1º	Matemáticas I		["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	
3º	Instalaciones de Climatización			
4º	Estructuras de Hormigón		["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	
3º	Estructuras Metálicas		["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	
2º	Dibujo y Modelado Asistido Por Ordenador		["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	
3º	Técnicas de la Ordenación Urbanística		["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	

1º	Geometría Descriptiva I		["Examen escrito con vigilancia a través de videoconferencia síncrona"]	
----	-------------------------	--	---	--

En esta tabla se recogen los detalles concretos sobre cambios realizados respecto de las GD publicadas, que serán Información Pública para el estudiante, su Justificación Académica y aquellas modificaciones aprobadas sobre la propuesta inicial.

CURSO	Asignatura	Información Pública al Estudiante (Detalle concreto de cambios sobre GD)	Información Pública al Estudiante (Detalle concreto de cambios sobre GD) EN INGLÉS	Justificación Académica	Modificaciones Aprobadas*
1º	Física I			No procede cambio.	
2º	Mecánica de Estructuras			No proceden cambios	
4º	El Proyecto del Espacio Público	Respecto al Sistema de Evaluación: B. SIN EVALUACIÓN CONTINUA: En este caso el estudiante debe realizar individualmente un ejercicio práctico cuyo enunciado y desarrollo será equivalente a los ejercicios realizados durante el curso, redimensionando la carga de trabajo del equipo.	B. WITHOUT CONTINUOUS ASSESSMENT: In this case, the student must carry out, individually, a practical exercise whose statement and development will be equivalent to the exercises performed during the course (resizing the overall workload of team work).	Se trata únicamente de acabar de matizar el sistema de evaluación para aquellos alumnos que no asisten a clase ni siguen la dinámica de entregas de trabajos de la asignatura.	
4º	Construcciones del Interior	Las actividades académicas cambiarán del modo presencial al modo en línea mediante el uso de la plataforma Blackboard. El examen presencial será reemplazado por un examen en línea monitoreado por videoconferencia síncrona que s	The academic activities will change from face-to-face to online mode through the use of the Blackboard platform. The call for those students who have not followed the continuous assessment or who submit to the extraordinary call involve	Las adaptaciones de la presente guía docente a la modalidad no presencial mantienen tanto la metodología docente, como los contenidos de la asignatura y los sistemas de evaluación para la adquisición de las competencias originales	

		<p>e entregará a través de la plataforma Blackboard.</p>	<p>d a face-to-face exam, which will be replaced by an online exam monitored by synchronous videoconference that will be delivered through the Blackboard platform.</p>	<p>, por lo que asegura la adquisición de los resultados de aprendizaje por el alumnado.</p>
2º	<p>Construcción de Cimentaciones y Estructuras</p>		<p>The assessment system has been modified due to the impossibility of conducting face-to-face exams, carried out through the platform Blackboard and using Respondus Lockdown Browser as a proctoring system. The percentages assigned to the theoretical part (50%) and the practical part (50%) have not been modified, since the online exam will only include the evaluation of the theoretical part and the practical part will continue being the corresponding to the coursework (done during the semester) or the coursework managed in case the continuous assessment has not been carried out (to be delivered in pdf the same day of the extraordinary call for exam). This assessment system allows a global evaluation of the acquisition of the skills related to this part of the subject, since the student has to solve practical cases and demonstrate knowledge of the fundamental theoretical concepts of the subject. It is th</p>	<p>La modificación del sistema de evaluación se ha realizado por la imposibilidad de realización de exámenes presenciales, realizándose a través de la plataforma Blackboard y utilizando el sistema de proctoring Respondus Lockdown Browser. Los porcentajes asignados a la parte teórica (50%) y práctica (50%) no han variado, debido a que el examen online solo contemplará la evaluación de la parte teórica y la parte práctica seguirá siendo la correspondiente al trabajo de curso o al trabajo encargado (que debe entregarse el mismo día del examen de la convocatoria extraordinaria en formato pdf) en caso de que no se haya realizado la evaluación continua. Esta modalidad de examen permite evaluar de manera global la adquisición de las competencias relativas a dicha parte de la asignatura, pues se contemplan preguntas en las que el alumno tiene que resolver casos prácticos y demostrar conocimiento</p>

			<p>erefore a system that guarantees the evaluation of the skills in an objective and grounded way and a achievement of the corresponding learning outcomes.</p>	<p>nto de los conceptos teóricos fundamentales de la asignatura. Es por tanto un sistema que garantiza la evaluación de las competencias de una forma objetiva y fundamentada y una consecución de los resultados de aprendizaje correspondientes.</p>
1º	Proyectos Arquitectónicos I. Análisis	<p>El cambio a un sistema de evaluación online no afectará a los contenidos de las entregas ni habrá ninguna modificación en la rúbrica manejada durante el primer semestre en la asignatura. Únicamente, en lugar de compartir una presentación de proyectos en el aula, la trasladaremos al aula virtual; y el examen que acompaña dicha entrega en la convocatoria extraordinaria se sustituirá por una serie de tres ejercicios breves a resolver en un periodo determinado de tiempo a través de tres actividades en Blackboard.</p>	<p>The change to an online evaluation system will not affect the contents of the deliveries nor will there be any modification in the rubric handled during the first semester in the course. Only, instead of sharing a presentation of projects in the classroom, we will transfer it to the virtual classroom; and the exam that accompanies said delivery in the extraordinary call will be replaced by a series of three short exercises to be solved in a given period of time through three activities on Blackboard.</p>	<p>La evaluación de las competencias y resultados del aprendizaje previstos en la asignatura de Proyectos Arquitectónicos I. Análisis no se ha visto en absoluto merma sino que esta nueva forma de abordar la evaluación con intercambios síncronos y asíncronos ha permitido trasladar al formato online de manera sencilla la evaluación presencial de la misma.</p>
1º	Dibujo Arquitectónico I	<p>El cambio a un sistema de evaluación online no afecta a los contenidos de los trabajos presentados ni hay ninguna modificación en la rúbrica manejada durante el primer semestre en la asignatura. Únicamente, en lugar de realizar un ejercicio práctico en el aula, lo trasladare</p>	<p>The change to an online assessment system does not affect the content of the works presented, nor is there any change in the rubric handled during the first semester of the subject. Only, instead of doing a practical exercise in the classroom, we will transfer it to the virtual cl</p>	<p>La evaluación de las competencias y resultados del aprendizaje previstos en la asignatura de Dibujo Arquitectónico I no se ha visto en absoluto mermada ya que la docencia fue impartida en primer semestre de manera presencial. El sistema de evaluación síncrono propue</p>

		<p>mos al aula virtual , resolviéndolo en un periodo determinado de tiempo a través de una sesión de Blackboard Collaborate Ultra y la posterior entrega de resultados en Un actividad programada en Blackboard.</p>	<p>assroom, solving it in a certain period of time through a Blackboard Collaborate Ultra session and the subsequent delivery of results in A scheduled activity on Blackboard.</p>	<p>sto mantiene los mismos criterios que la prueba realizada en la convocatoria ordinaria.</p>
3°	<p>Proyectos Arquitectónicos III. Composiciones simples</p>		<p>The only change made with respect to the teaching guide, refers to the evaluation system of the July extraordinary call. The aforementioned call is carried out not in person (by digital manners), but with the same content, scope, development and specific weight of the parties, as that provided in person.</p>	<p>El único cambio realizado respecto a la guía docente, se refiere al sistema de evaluación de la convocatoria extraordinaria de julio. La citada convocatoria, se realiza de forma no presencial, pero con el mismo contenido, alcance, desarrollo y peso específico de las partes, que aquellos previstos de forma presencial.</p>
4°	<p>Instalaciones de Agua y Saneamiento</p>	<p>La evaluación se realizará de forma online, bajo la plataforma Blackboard y constará de dos secciones. Una primera sección de tipo test verdadero/falso con preguntas conceptuales , cuya solución no se encuentra inmediatamente en los apuntes y por tanto debe ser reflexionada. La segunda y última parte, una prueba de cálculo, donde el alumno deberá mostrar las capacidades adquiridas a lo largo del curso, resolviendo unas cuestiones de aplicación práctica.</p>	<p>The second call exam will be separated into two different parts. Both parts, the test, and the problem will be in Blackboard LMS platform. The first one has some theoretical questions where the main concepts of the course will be evaluated . The second part has a problem that should be solved using the course knowledge.</p>	<p>La única modificación sobre la asignatura se realiza sobre la evaluación de las competencias adquiridas por el estudiante. En la evaluación ordinaria se realizó mediante la resolución de un proyecto propuesto común, y a hora en extraordinaria por medio de un examen, que en condiciones normales utilizaría también una sección de dibujo. En estas circunstancias la evaluación se ha realizado mediante pruebas de tipo test para la parte teórica y de respuesta numérica para la parte práctica , todas dentro de l</p>

				a plataforma LMS Blackboard. Este procedimiento de evaluación garantiza la adquisición de las competencias por el tipo de pregunta planteada.	
3º	Construcciones de la Envolverte	La evaluación de la convocatoria extraordinaria se realizará mediante examen escrito online en Blackboard con tiempo acotado, orden aleatorio y con vigilancia a través de videoconferencia síncrona.	The evaluation of the extraordinary call will be done by written exam online in Blackboard with limited time, random order and with supervision through synchronous videoconference.	El cambio realizado o se debe a la adaptación a un sistema de evaluación no presencial.	
4º	Proyectos Arquitectónicos V. Composiciones Complejas	El cambio a un sistema de evaluación online no afectará a los contenidos de las entregas ni habrá ninguna modificación en la rúbrica manejada durante el primer semestre en la asignatura. Únicamente, en lugar de compartir una presentación de proyectos en el aula, la trasladaremos al aula virtual; y el examen que acompaña dicha entrega en la convocatoria extraordinaria se sustituirá por una serie de ejercicios breves a resolver en un periodo determinado de tiempo a través de actividades en Blackboard.	The change to an online evaluation system will not affect the contents of the deliveries nor will there be any modification in the rubric handled during the first semester in the subject. Only, instead of sharing a presentation of projects in the classroom, we will transfer it to the virtual classroom; and the exam that accompanies this delivery in the extraordinary call will be replaced by a series of short exercises to be solved in a certain period of time through activities on Blackboard.	La evaluación de las competencias y resultados del aprendizaje previstos en la asignatura de Proyectos Arquitectónicos V no se ha visto en absoluto mermada sino que esta nueva forma de abordar la evaluación con intercambios síncronos y asíncronos ha permitido trasladar al formato online de manera sencilla la evaluación presencial de la misma.	
1º	Historia del Arte	La evaluación continua será igual. El sistema general (evaluación no-continua) estará compuesto por 40% práctica (actividades del curso) y 60% examen oral.	The continuous assessment will be the same. The non continuous assessment will be composed by 40% practice (activities from the course) and 60% oral e	El curso no cambia. La evaluación continua es igual. El único cambio en la convocatoria extraordinaria es que en vez de tener un examen 100%, tendrán la oportunidad	

		La convocatoria extraordinaria será lo mismo: 40% práctica (actividades del curso) y 60% examen oral.	<p>xam.</p> <p>The extraordinary call will be the same: 40% practice (activities from the course) and 60% oral exam.</p>	ad de tener 40% práctica (haciendo actividades de la a signatura) y 60% examen. El examen será oral porque el número de estudiantes que necesitan hacerlo es reducido, y es la mejor manera de tener un examen justo para ambas partes.
2º	Teoría de la Arquitectura Clásica	<p>La evaluación continua será igual.</p> <p>El sistema general (evaluación no-continua) estará compuesto por 40% práctica (actividades del curso) y 60% examen oral.</p> <p>La convocatoria extraordinaria será lo mismo: 40% práctica (actividades del curso) y 60% examen oral.</p>	<p>The continuous assessment will be the same.</p> <p>The non continuous assessment will be composed by 40% practice (activities from the course) and 60% oral exam.</p> <p>The extraordinary call will be the same: 40% practice (activities from the course) and 60% oral exam.</p>	El curso no cambia. La evaluación continua es igual. El único cambio en la convocatoria extraordinaria es que en vez de tener un examen 100%, tendrán la oportunidad de tener 40% práctica (haciendo actividades de la a signatura) y 60% examen. El examen será oral porque el número de estudiantes que necesitan hacerlo es reducido, y es la mejor manera de tener un examen justo para ambas partes.
1º	Matemáticas I	El examen en la convocatoria extraordinaria se ha desarrollado de forma on-line utilizando proctoring para controlar al alumno durante la realización de su examen. La estructura del examen es la misma que en Enero.	The exam in the extraordinary call has been developed by on-line mode using proctoring software to control the student during the exam. The structure of the exam is the same than in the Ordinary Call.	Las adaptaciones realizadas en el sistema de evaluación nos permiten asegurar la obtención de las competencias y resultados de aprendizaje previstos, dichas adaptaciones únicamente se refieren a no presencialidad, es decir, pasar de exámenes presenciales a hacerlo online.
3º	Instalaciones de Climatización	La evaluación se realiza de forma similar a la evaluación en convocatoria ordinaria, media		Se ha mantenido la misma evaluación mediante problemas y ejercicios resueltos por el alu

		<p>nte la entrega de ejercicios resueltos, con el añadido de un complemento para compensar la parte de evaluación continua.</p>		<p>mnos. El tipo de ejercicio es de aplicación de los conceptos y procedimientos de la asignatura. La solución se obtiene aplicando y razonando el contenido de la misma, no por uso directo del material. Por lo que han sido necesarias la realización de varias tutorías personalizadas.</p>	
4º	Estructuras de Hormigón	<p>La asignatura no ha tenido ningún cambio, excepto el examen de convocatoria extraordinaria, que se realizó online.</p>	<p>The subject didn't suffer any change, except for the exam in the extraordinary call, which was done online.</p>	<p>La asignatura no ha tenido ningún cambio, excepto el examen de convocatoria extraordinaria, que se realizó online con vigilancia a través de videoconferencia síncrona, por lo que no ha habido ninguna alteración en la adquisición de los resultados de aprendizaje de los estudiantes de la asignatura.</p>	
3º	Estructuras Metálicas	<p>La asignatura no ha tenido ningún cambio, excepto el examen de convocatoria extraordinaria, que se realizó online.</p>	<p>The subject didn't suffer any change, except for the exam in the extraordinary call, which was done online.</p>	<p>La asignatura no ha tenido ningún cambio, excepto el examen de convocatoria extraordinaria, que se realizó online con vigilancia a través de videoconferencia síncrona, por lo que no ha habido ninguna alteración en la adquisición de los resultados de aprendizaje de los estudiantes de la asignatura.</p>	
2º	Dibujo y Modelado Asistido Por Ordenador			<p>Las modificaciones que se han realizado garantizan la evaluación objetiva del estudiante así como la adquisi</p>	

				ción de las competencias previstas en la materia.	
3º	Técnicas de la Ordenación Urbanística			Las modificaciones que se han realizado garantizan la evaluación objetiva del estudiante así como la adquisición de las competencias previstas en la materia.	
1º	Geometría Descriptiva I			Las modificaciones que se han realizado garantizan la evaluación objetiva del estudiante así como la adquisición de las competencias previstas en la materia.	

*Cuando en la revisión se han realizado modificaciones sobre las propuestas realizadas.

La Comisión de Garantía de Calidad, a la que está adscrita el título, considera que tras esta adaptación curricular motivada por las medidas de excepcionalidad derivadas de la crisis sanitaria del COVID-19, los estudiantes adquirirán las competencias comprometidas en el programa formativo del título y éstas quedarán correctamente evaluadas, por lo que se aprueban las modificaciones propuestas.

Esta información será debidamente publicada en la página web de la Universidad, así como en la intranet del estudiante para informar a los diferentes grupos de interés de los cambios realizados.

**PEDRO|
VERDEJO|
GIMENO**

Firmado digitalmente
por PEDRO|VERDEJO|
GIMENO
Fecha: 2020.07.31
08:27:25 +02'00'

Fdo.: Pedro Verdejo Gimeno

