

7th edition

Biophilia Award
in Environmental
Humanities and
Social Sciences

VII edición

Premio Biophilia
de Humanidades
y Ciencias Sociales
Medioambientales



BIOPHILIA



CONTENTS

Introduction p. 3

Call Conditions p. 4

1. Object p. 4
2. Award content p. 4
3. Entry requirements and submission p. 5
 - 3.1. Candidatures p. 5
 - 3.2. Submission period and procedure p. 5
 - 3.3. Required documentation p. 5
 - 3.4. Correction of errors p. 6
 - 3.5. Incompatibility p. 6
4. Selection process p. 7
5. Award decision and presentation p. 8
6. Acceptance p. 8

ÍNDICE

Presentación p. 3

Bases de la convocatoria p. 4

1. Objeto p. 4
2. Dotación del premio p. 4
3. Candidaturas, requisitos y presentación p. 5
 - 3.1. Candidaturas p. 5
 - 3.2. Plazo y modo de presentación p. 5
 - 3.3. Documentación requerida p. 5
 - 3.4. Subsanación p. 6
 - 3.5. Incompatibilidad p. 6
4. Proceso de selección p. 7
5. Resolución y entrega del premio p. 8
6. Aceptación p. 8

INTRODUCTION

In the year 2000 the BBVA Foundation established the protection of the natural environment as a key focus area, addressing the three facets of scientific research, conservation projects, and public communication and awareness.

Since 2001 the Foundation has supported research projects in the environmental sciences, with an accent on ecology and biodiversity conservation. In 2004 it created the BBVA Foundation Awards for Biodiversity Conservation, encompassing research endeavors, projects in Spain and Latin America, and environmental communication. In 2017 these Biodiversity Conservation Awards added a worldwide category recognizing particularly significant actions to preserve species, habitats and ecosystems. Their research modality has been integrated since 2008 within the Frontiers of Knowledge Awards.

The BBVA Foundation Biophilia Award for Environmental Communication was launched in 2019 with the aim of distinguishing the efforts of professionals and organizations in any country that have contributed exceptionally to improving public understanding and awareness of environmental issues.

The name of the award alludes to the biophilia hypothesis proposed by naturalist Edward O. Wilson, 2010 Frontiers of Knowledge Laureate in Ecology and Conservation Biology, denoting the deep connection that we as humans instinctively feel with nature and all forms of life.

In 2024 the award's conceptual parameter was expanded and further delineated by expressly and preferentially including contributions from the realms of the humanities and social sciences that help reframe humankind's relationship with nature. The aim is to recognize narratives and interpretations which, while being reliant on or compatible with environmental science knowledge, contribute from these disciplines to shaping the perspectives, conceptual frameworks and values of society as a whole with regard to the environment.

In this way, the Biophilia Award distinguishes contributions to the understanding and preservation of life in all its forms, including its biological and physical framework.

January 31, 2025

PRESENTACIÓN

En el año 2000 la Fundación BBVA estableció como área de actuación preferente la protección de la naturaleza a través de tres facetas: investigación científica, proyectos de conservación, y comunicación y sensibilización medioambiental de la sociedad.

Desde 2001 se han apoyado proyectos de investigación en las ciencias del medio ambiente, especialmente en ecología y conservación de la biodiversidad. En 2004 nacieron los Premios Fundación BBVA a la Conservación de la Biodiversidad, abarcando la investigación, las actuaciones en España y Latinoamérica y la comunicación medioambiental. En 2017 estos galardones incorporaron una categoría mundial para distinguir actuaciones de preservación de especies, hábitats y ecosistemas particularmente significativas. Por su parte, la faceta de la investigación pasó a integrarse desde el año 2008 en los Premios Fronteras del Conocimiento.

En 2019 se estableció el Premio Biophilia Fundación BBVA de Comunicación Medioambiental, con el objetivo de reconocer la labor de profesionales y organizaciones de cualquier lugar del planeta que contribuyan de manera excepcional a mejorar la comprensión y sensibilización pública de los desafíos ecológicos.

El nombre del premio alude a la hipótesis de la biophilia propuesta por el naturalista Edward O. Wilson, Premio Fronteras del Conocimiento en Ecología y Biología de la Conservación 2010, que quiere denotar la profunda conexión que los humanos sienten de manera instintiva con la naturaleza y todas las formas de vida.

En 2024 el Premio Biophilia amplió y especificó el perímetro conceptual del galardón, al incluir de manera expresa y preferente aportaciones que contribuyan a repensar la relación de los humanos con la naturaleza desde las humanidades y las ciencias sociales. Se pretende reconocer narrativas e interpretaciones que, estando apoyadas o siendo compatibles con el conocimiento de las ciencias del medio ambiente, contribuyan desde las disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales al modelado de las perspectivas, marcos conceptuales y valores medioambientales del conjunto de la sociedad.

El Premio Biophilia distingue así las aportaciones a la comprensión y la preservación de la vida en todas sus formas, incluyendo el marco biológico y físico de la misma.

31 de enero de 2025



CALL CONDITIONS

1 OBJECT

The purpose of the award is to recognize contributions from the humanities, communication and social sciences, informed by or compatible with environmental science knowledge, that have helped shape the perspectives, conceptual frameworks and values of society with regard to the environment. Such contributions may have their origin in a wide range of disciplines, including philosophy and ethics, history, law, literary and art theory, journalism and communication, anthropology, sociology and political science.

Submitted contributions can be in multiple formats, including essays, articles, monographs, legislative initiatives, multimedia materials and popular science books; the preparation, editing and presentation of reports and documentaries; the design and curatorship of exhibitions; and activities in any media channel (scientific journals, press, radio, television, film, documentary and the internet).

Preference will be given to contributions of broad impact that have marked a milestone in our understanding of the relationship between human beings and nature. All entries must refer to contributions **completed before December 31, 2024**.

2 AWARD CONTENT

One award will be given comprising **100,000 euros, a diploma and a commemorative artwork**.

In the event that the award goes to a candidature comprising two or more persons, its monetary amount will be divided equally between them.

The BBVA Foundation will deliver the award in full to the winner(s) at a public ceremony convened for this purpose. The prize money may be spent at awardees' discretion.

The award will be subject to the withholding and other taxes stipulated in current legislation, which will be deducted from its monetary amount.

BASES DE LA CONVOCATORIA

1 OBJETO

El objetivo del premio es reconocer aportaciones provenientes de las humanidades, la comunicación y las ciencias sociales que, estando apoyadas o siendo compatibles con el conocimiento científico sobre el medio ambiente, contribuyen al modelado de las perspectivas, marcos conceptuales y valores medioambientales del conjunto de la sociedad. Dichas contribuciones pueden haberse llevado a cabo en un amplio abanico de disciplinas, entre ellas la filosofía y la ética, la historia, el derecho, la teoría de la literatura y el arte, el periodismo y la comunicación, la antropología, la sociología y la ciencia política.

Las contribuciones objeto del galardón incluyen múltiples formatos, entre ellos ensayos, artículos, monografías, iniciativas legislativas, materiales multimedia o libros de divulgación; la elaboración, edición o presentación de reportajes y documentales; el comisariado y diseño de exposiciones; o actividades en cualquier canal de comunicación (revistas científicas, prensa, radio, televisión, cine, documentales e Internet).

Preferentemente se reconocerán contribuciones de amplio impacto que hayan marcado un hito en la comprensión de la relación entre los humanos y la naturaleza. Se podrán presentar contribuciones **concluidas antes del 31 de diciembre de 2024**.

2 DOTACIÓN DEL PREMIO

Existirá un solo premio anual dotado con **100.000 euros, un diploma y un símbolo artístico**.

Si el premio fuese concedido a una candidatura integrada por dos o más personas, la dotación económica se repartirá por igual entre todas ellas.

La Fundación BBVA librará la totalidad del premio a favor del/de los galardonado/s el día de la ceremonia pública que a tal efecto tendrá lugar. La dotación económica será de libre disposición por el/los galardonado/s.

El premio estará sujeto a las retenciones y los impuestos que estipule la legislación vigente, los cuales serán deducidos de la dotación económica.

3 ENTRY REQUIREMENTS AND SUBMISSION

3.1. Candidatures

Natural or legal persons of any nationality engaging professionally in any facet of environmental thought, communication or culture.

Joint entries will be accepted from two or more natural and/or legal persons that have made collaborative contributions.

Candidatures may be **direct**, submitted by the interested parties, or **indirect**, with other natural or legal persons presenting letters of nomination.

3.2. Submission period and procedure

Submissions must be completed by **May 30, 2025 at 12 noon (Spanish standard time)**.

Entries should be submitted through the email address biophilia-award@fbbva.es with the name of the first candidate by alphabetical order stated in the subject line.

All documentation must be presented **in English**, with the exception of the materials substantiating the submitted contribution, which may be provided in other languages, accompanied by a short summary in English.

3.3. Required documentation

Entries should include the following documentation in PDF format:

1. A duly completed entry form, signed by the person(s) presenting the candidature (downloaded from the BBVA Foundation [website](#)).
2. A description of the contributions made in environmental thought, communication and culture (maximum of 5 DIN A4 pages).
3. In the case of natural persons, a copy of the candidate(s)' curriculum vitae.
4. Copy or link to the most salient materials (up to a maximum of five). Where pertinent, candidates are urged to provide some indication of the audience figures reached.

3 CANDIDATURAS, REQUISITOS Y PRESENTACIÓN

3.1. Candidaturas

Personas jurídicas o físicas de cualquier nacionalidad cuyo trabajo se enmarque dentro de cualquiera de las facetas del pensamiento, la comunicación y la cultura medioambiental.

Será posible la presentación de candidaturas conjuntas de dos o más personas físicas y/o jurídicas que hayan llevado a cabo contribuciones en colaboración.

Las candidaturas podrán ser **directas**, presentadas por los propios interesados, o **indirectas**, a través de la presentación de cartas de nominación por parte de otras personas físicas o jurídicas.

3.2. Plazo y modo de presentación

La presentación de candidaturas deberá estar finalizada el **30 de mayo de 2025, a las 12:00 horas del mediodía (hora peninsular española)**.

Todas las candidaturas se presentarán a través de la dirección de correo-e biophilia-award@fbbva.es, indicando en el asunto del mensaje el nombre del primer candidato por orden alfabético.

Toda la documentación deberá presentarse **en inglés**, a excepción de los materiales acreditativos de la contribución realizada, que podrán ser aportados en otros idiomas, acompañados de un breve resumen en inglés.

3.3. Documentación requerida

Las candidaturas incluirán la siguiente documentación en formato PDF:

1. Impreso de solicitud debidamente cumplimentado y firmado por la/s persona/s que presenta/n la candidatura (a descargar del [sitio web](#) de la Fundación BBVA).
2. Memoria de las contribuciones desarrolladas en pensamiento, comunicación y cultura medioambiental (máximo de 5 páginas DIN A4).
3. En el caso de personas físicas, se deberá presentar una copia del *curriculum vitae* del/de los candidato/s.
4. Copia o enlace de los materiales más significativos (hasta un máximo de cinco). Cuando sea de aplicación, se recomienda incluir algún indicador de la audiencia alcanzada.



5. Copy of letters of nomination or letters of support (as the case may be), up to a maximum of five.

Letters of nomination and letters of support should come from experts or organizations working in nature conservation, the protection of the environment or environmental communication, humanities or social sciences, among them:

- Scientists and/or experts of acknowledged prestige in the areas of environmental communication, humanities or social sciences.
- Representatives and/or members of public institutions and authorities with competences in nature conservation and climate change.
- National and international conservationist organizations.
- Representatives and/or members of associations of media professionals.

Letters of nomination or support should be sent directly by their signatories, together with the [personal data processing form](#), to biophilia-award@fbbva.es, with the full name of the candidature appearing in the subject line. Letters should be signed and offer a short reasoned account of the significance and scope of the candidate(s)' contribution. Note that the signatories of letters of nomination or support must also be identified in the entry form.

The BBVA Foundation guarantees the confidentiality of all documents, which will be archived following the award decision and in no event shared with third parties.

3.4. Correction of errors

If the submission contains rectifiable errors, the BBVA Foundation will inform the candidate or nominator to this effect, giving a non-extendible period of 15 calendar days as of this notification in which to correct them, so the entry may be accepted for consideration.

3.5. Incompatibility

No candidate in this call may also submit an entry for the 20th edition of the Biodiversity Conservation Awards or number among their past awardees.

5. Copia de las cartas de nominación o de las cartas de apoyo (si las hubiere), hasta un máximo de cinco.

Tanto las cartas de nominación como las cartas de apoyo a las candidaturas podrán provenir de expertos o instituciones del ámbito de la conservación de la naturaleza y protección del medio ambiente, así como de las ciencias sociales, las humanidades y la comunicación medioambientales, entre ellos las siguientes:

- Científicos y/o expertos de reconocido prestigio en las áreas de las ciencias sociales, las humanidades y la comunicación medioambientales.
- Representantes y/o miembros de instituciones o administraciones públicas con competencias en conservación de la naturaleza y el cambio climático.
- Organizaciones conservacionistas nacionales e internacionales.
- Representantes y/o miembros de asociaciones profesionales de la comunicación.

Las cartas de nominación o de apoyo, junto con el documento de [Tratamiento de Datos Personales](#), deberán ser remitidas directamente por sus firmantes a la dirección de correo-e biophilia-award@fbbva.es, haciendo constar el nombre completo de la candidatura en el asunto. Las cartas deberán estar firmadas y contener una breve exposición razonada sobre el significado y alcance de su contribución. Los firmantes de las cartas de nominación o apoyo deberán ser identificados en el impreso de solicitud.

La Fundación BBVA garantiza la confidencialidad de la documentación, que será archivada tras la concesión del premio y en ningún caso será compartida con terceros finalizado el proceso de evaluación.

3.4. Subsanación

Si la candidatura contuviera errores subsanables, la Fundación BBVA lo pondrá en conocimiento del candidato o del responsable de la nominación para que, en el plazo improrrogable de 15 días naturales desde dicha comunicación, proceda a su subsanación para que la candidatura pueda ser tenida en consideración.

3.5. Incompatibilidad

La presentación a esta convocatoria será incompatible con concurrir en la XX edición o haber sido galardonado en la convocatoria de Premios a la Conservación de la Biodiversidad.

4 SELECTION PROCESS

The selection process will be in the charge of an evaluation committee chaired by the Director of the BBVA Foundation or a person he appoints in his stead, and with from six up to a maximum of ten members designated by the BBVA Foundation, comprising researchers, experts and professionals of acknowledged prestige in the areas of nature protection and the environmental sciences and humanities.

The committee will consider all the candidates meeting the requirements of these call conditions, and will arrive at its award decision by reference to the following evaluation criteria:

- Quality, innovation and originality of the submitted contributions.
- Broad social impact, transcendence and public recognition of the contributions or activities, preferably on a global or transnational scale.

The evaluation committee may decide to merge two or more separate entries when it considers that they have made convergent contributions. In the case of candidatures made up of several persons or organizations, it may also elect to confine the award to one or some of its members in recognition of their differential contribution.

The evaluation committee may declare the award vacant.

The evaluation committee's decision will not be open to appeal.

The membership of the evaluation committee will be publicly disclosed following the award decision.

No itemized or individual information will be provided on the submissions received or the deliberations of the evaluation committee.

4 PROCESO DE SELECCIÓN

El proceso de adjudicación del premio será llevado a cabo por una comisión evaluadora presidida por el director de la Fundación BBVA, o persona en quien delegue, y un mínimo de seis y un máximo de diez vocales entre investigadores, expertos y profesionales de reconocido prestigio en las áreas de la protección de la naturaleza, las ciencias y las humanidades medioambientales, designados por la Fundación BBVA.

La comisión evaluadora valorará las candidaturas que cumplan los requisitos contenidos en estas bases y seleccionará la candidatura merecedora del galardón de acuerdo con los criterios de evaluación que a continuación se enuncian:

- Calidad, innovación y originalidad de las contribuciones presentadas.
- Amplio impacto social, trascendencia y reconocimiento público, preferiblemente a escala global o transnacional, de las actividades o contribuciones realizadas.

La comisión evaluadora podrá fusionar dos o más candidaturas independientes si considera que sus contribuciones son convergentes. También podrá, en caso de candidaturas integradas por varias personas u organizaciones, premiar solo a alguno de sus integrantes atendiendo a su contribución diferencial.

La comisión evaluadora podrá declarar desierto el premio.

El fallo de la comisión evaluadora será inapelable.

Una vez fallado el premio, la composición de la comisión evaluadora será información de carácter público.

En ningún caso se facilitará información desagregada o individualizada sobre las candidaturas recibidas, ni sobre la deliberación de la comisión evaluadora.



5 AWARD DECISION AND PRESENTATION

The decision in this call will be made public no later than **October 1, 2025**.

The award will be presented at a ceremony organized by the BBVA Foundation.

By accepting the award, the winner undertakes to attend this presentation ceremony, at which they will deliver a lecture on an environmental topic of their choice.

In the event that the award goes to a legal person, it must furnish the following documents after being notified of the award decision:

- Copy of its bylaws.
- A copy of its tax identification number.
- A statement from its governing body confirming acceptance of the award.

6 ACCEPTANCE

The fact of participating in this call signifies the acceptance of its conditions and award decision, which will not be open to appeal, and renunciation of any claim in its respect of whatsoever nature.

Exceptionally, the BBVA Foundation reserves the right to modify these conditions, for duly justified reasons, to the sole end of clarifying their content, without such changes in any case implying a substantial or arbitrary alteration of the same. The text of these call conditions and of the corresponding [FAQs](#), whose reading we recommend to candidates and nominators, will be available for the duration of this call on the BBVA Foundation website: www.biophilia-fbbva.es/en/ and/or www.fbbva.es/en/.

5 RESOLUCIÓN Y ENTREGA DEL PREMIO

La resolución de la convocatoria se hará pública no más tarde del **1 de octubre de 2025**.

La entrega del premio tendrá lugar en una ceremonia organizada por la Fundación BBVA.

La aceptación del premio conlleva para el galardonado la obligación de asistir a la ceremonia de entrega del premio, en la que impartirá una conferencia sobre una faceta del medio ambiente de su elección.

En el caso de resultar premiada una persona jurídica, esta deberá aportar tras la resolución del premio la siguiente documentación:

- Copia de los estatutos.
- Copia de la identificación fiscal.
- Conformidad de su órgano de gobierno con la aceptación del premio.

6 ACEPTACIÓN

El hecho de concurrir a la presente convocatoria supone la aceptación de sus bases y de su resolución, que será inapelable, así como renuncia a cualquier tipo de reclamación.

Excepcionalmente y por motivos debidamente justificados, la Fundación BBVA se reserva el derecho de modificarlas con el solo fin de aclarar o precisar su contenido, sin que ello pueda suponer una alteración sustancial ni arbitraria del mismo. El texto de las bases, así como el documento de [preguntas frecuentes](#), cuya lectura se recomienda a los candidatos y nominadores, estarán disponibles durante el plazo de vigencia de la presente convocatoria en el sitio web de la Fundación BBVA: www.biophilia-fbbva.es y/o www.fbbva.es.

7th edition

Biophilia Award
in Environmental
Humanities and
Social Sciences

VII edición

Premio Biophilia
de Humanidades
y Ciencias Sociales
Medioambientales

More information / Más información

FUNDACIÓN BBVA
Edificio San Nicolás
Plaza de San Nicolás, 4
E-48005 Bilbao

Palacio del Marqués de Salamanca
Paseo de Recoletos, 10
E-28001 Madrid

www.biophilia-fbbva.es/en/
www.biophilia-fbbva.es
biophilia-award@fbbva.es

Photo credit / Crédito fotográfico
Cover / Portada: © NASA



BIOPHILIA