

ANEXO IV.

MATRICES DE EVALUACIÓN DEL TFG

Aprobado en Consejo de Gobierno el 3 de febrero de 2017

Matriz para los grados de Derecho y Ciencias Políticas :

En esta rúbrica o matriz se recoge los elementos objeto de evaluación del TFG, tanto en lo referente a la memoria presentada por el alumno como a su defensa pública, así como los niveles (1, el peor – 4, el mejor) en los que se valora cada aspecto.

MATRIZ DE CRITERIOS (Memoria Escrita)

| Memoria | <u>Mal</u> | <u>Regular</u> | <u>Bien</u> | <u>Excelente</u> |
|--|---|--|--|---|
| Presentación | <ul style="list-style-type: none"> El texto tiene abundantes faltas de ortografía y numerosas frases no tienen sentido. Las figuras son de mala calidad y no apoyan la comprensión del texto. | <ul style="list-style-type: none"> El texto tiene algunas faltas de ortografía, y algunas frases no se entienden. Las figuras son buenas, pero están mal ubicadas, y apoyan parcialmente la comprensión del texto. | <ul style="list-style-type: none"> El texto no tiene faltas de ortografía, y se lee con facilidad Las figuras son de calidad, y ayudan a la comprensión del texto. | <ul style="list-style-type: none"> Es texto no tiene faltas de ortografía y las frases están bien construidas. Las figuras son de calidad, y son auto explicativas, permitiendo comprender conceptos por sí mismas. |
| Descripción del problema | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no contiene una descripción del estado actual del problema que aborda. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria contiene información del estado actual del problema que aborda sin referencias actualizadas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe el estado actual del problema que aborda, situando el Trabajo. Y desarrollándolo con referencias actualizadas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe el estado actual del problema que aborda, situando el trabajo. Y desarrollándolo con referencias actualizadas y lenguaje técnico apropiado. |
| Herramientas utilizadas | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no describe cuáles han sido las herramientas de trabajo que el alumno ha utilizado | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe herramientas de trabajo pero no está claro cuáles han sido utilizadas | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe las herramientas de trabajo que el alumno ha utilizado | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe y justifica cuáles han sido las herramientas de trabajo que el alumno ha utilizado |
| Adecuación a las directrices de la titulación | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no se adecua a la mayoría de las directrices de la titulación en lo referente al formato, citación, bibliografía, numeración de tablas o adolece de varias de ellas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no se adecua a la mayoría de las directrices de la titulación en lo referente al formato, citación, bibliografía o numeración de tablas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria se adecua a la mayoría de las directrices de la titulación en lo referente al formato, citación, bibliografía o numeración de tablas o presenta errores en alguna de ellas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria se adecua totalmente a las directrices de la titulación en lo referente al formato, citación, bibliografía o numeración de tablas. |
| Exposición del trabajo | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no sigue una línea de exposición ordenada ni lógica. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria del proyecto tiene una cierta estructura, pero hay partes fragmentadas que no se ubican bien en el documento. | <ul style="list-style-type: none"> El documento presenta una estructura lógica, ordenada, incluyendo introducción clara con los objetivos y conclusiones. | <ul style="list-style-type: none"> El documento se lee con facilidad, identificando rápidamente los aspectos clave del proyecto. |

MATRIZ DE CRITERIOS (Exposición Oral)

| Presentación | <u>Mal</u> | <u>Regular</u> | <u>Bien</u> | <u>Excelente</u> |
|---|---|--|---|--|
| Conocimiento | <ul style="list-style-type: none"> El alumno demuestra que no tiene conocimientos adecuados para responder al tribunal sobre su trabajo. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno demuestra un conocimiento básico del trabajo desarrollado no siendo capaz de responder a las preguntas por sí mismo, requiriendo asistencia del tribunal para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno demuestra que el trabajo le ha proporcionado buenos conocimientos sobre el tema, y es capaz de responder al tribunal aportando datos adicionales a los que ha presentado. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno demuestra que tiene un sólido conocimiento del tema, y es capaz de utilizar las preguntas para ahondar en aspectos del trabajo. |
| Técnica de exposición y oratoria | <ul style="list-style-type: none"> La exposición se realiza leyendo sin apenas mantener contacto visual con el tribunal. | <ul style="list-style-type: none"> La exposición se realiza leyendo en buena parte, aunque el alumno mantiene contacto visual con el tribunal. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su exposición prácticamente de memoria, utilizando las notas escritas como referencia. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su exposición de memoria con una magnífica técnica oratoria. |
| Presentación del tema | <ul style="list-style-type: none"> La exposición es pobre, aburrida y no contiene información relevante. No se sigue una línea de exposición apropiada. | <ul style="list-style-type: none"> La exposición intenta a veces atraer la atención del tribunal en aspectos relevantes del trabajo, pero no tiene una línea continua de exposición. | <ul style="list-style-type: none"> La exposición es interesante, mantiene la atención del tribunal, siguiendo una estructura lógica de exposición que toca los puntos relevantes. | <ul style="list-style-type: none"> La exposición es muy interesante, mantiene en todo momento la atención del tribunal, siguiendo una estructura lógica de exposición que toca los puntos relevantes y hace uso de transparencias muy elaboradas. |
| Tiempo de Presentación | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su presentación sin tener en cuenta los límites de tiempo indicados y requiere la intervención del presidente del tribunal. * El alumno no cubre el tiempo estipulado, siendo una exposición excesivamente breve sin llegar a abordar todos los contenidos esenciales. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su presentación en tiempo, pero sin estructura y planificación expositiva adecuada. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su presentación en tiempo, debiendo hablar muy deprisa para cubrir todos los contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su presentación en tiempo con una estructura y planificación expositiva perfectamente ajustada al mismo. |

MATRIZ DE EVALUACIÓN

Para cada uno de los criterios, el tribunal debe determinar el nivel conseguido por el alumno, marcando con una X la columna correspondiente. Para cada criterio, se debe asignar en la columna de puntuación un valor numérico, dentro del rango posible para el nivel seleccionado. Cada criterio tendrá por tanto una evaluación de 0 a 10. Además el criterio “adecuación directrices” tendrá una puntuación final de 0 a 20 y la suma final de puntuaciones de 0 a 100. La nota del acta será la puntuación final, dividida entre 10.

| <u>Memoria</u> | <u>Mal</u> <u>De 0 a 4 puntos</u> | <u>Regular</u> <u>De 4 a 6 puntos</u> | <u>Bien</u> <u>De 6 a 8 puntos</u> | <u>Excelente</u> <u>De 8 a 10 puntos</u> | <u>Puntuaciones</u> |
|-----------------------------|--------------------------------------|--|---------------------------------------|---|---------------------|
| Presentación | | | | | |
| Descripción del problema | | | | | |
| Herramientas utilizadas | | | | | |
| Adecuación directrices | | | | | X2 |
| Exposición del trabajo | | | | | |
| <u>Presentación</u> | | | | | |
| Conocimiento | | | | | |
| T. de exposición y oratoria | | | | | |
| Presentación del tema | | | | | |
| Tiempo de Presentación | | | | | |
| | | | | <u>TOTAL</u> | |

Matriz para los grados de Dirección de Empresas y Marketing:

En esta rúbrica o matriz se recoge los elementos objeto de evaluación del TFG, tanto en lo referente a la memoria presentada por el alumno como a su defensa pública, así como los niveles (1, el peor – 4, el mejor) en los que se valora cada aspecto.

MATRIZ DE CRITERIOS (Memoria Escrita)

| Memoria | <u>Mal</u> | <u>Regular</u> | <u>Bien</u> | <u>Excelente</u> |
|--|---|--|--|---|
| Presentación | <ul style="list-style-type: none"> El texto tiene abundantes faltas de ortografía y numerosas frases no tienen sentido. Las figuras son de mala calidad y no apoyan la comprensión del texto. | <ul style="list-style-type: none"> El texto tiene algunas faltas de ortografía, y algunas frases no se entienden. Las figuras son buenas, pero están mal ubicadas, y apoyan parcialmente la comprensión del texto. | <ul style="list-style-type: none"> El texto no tiene faltas de ortografía, y se lee con facilidad Las figuras son de calidad, y ayudan a la comprensión del texto. | <ul style="list-style-type: none"> Es texto no tiene faltas de ortografía y las frases están bien construidas. Las figuras son de calidad, y son auto explicativas, permitiendo comprender conceptos por sí mismas. |
| Descripción del problema | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no contiene una descripción del estado actual del problema que aborda. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria contiene información del estado actual del problema que aborda sin referencias actualizadas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe el estado actual del problema que aborda, situando el Trabajo. Y desarrollándolo con referencias actualizadas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe el estado actual del problema que aborda, situando el trabajo. Y desarrollándolo con referencias actualizadas y lenguaje técnico apropiado. |
| Herramientas utilizadas | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no describe cuáles han sido las herramientas de trabajo que el alumno ha utilizado | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe herramientas de trabajo pero no está claro cuáles han sido utilizadas | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe las herramientas de trabajo que el alumno ha utilizado | <ul style="list-style-type: none"> La memoria describe y justifica cuáles han sido las herramientas de trabajo que el alumno ha utilizado |
| Adecuación a las directrices de la titulación | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no se adecua a la mayoría de las directrices de la titulación en lo referente al formato, citación, bibliografía, numeración de tablas o adolece de varias de ellas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no se adecua a la mayoría de las directrices de la titulación en lo referente al formato, citación, bibliografía o numeración de tablas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria se adecua a la mayoría de las directrices de la titulación en lo referente al formato, citación, bibliografía o numeración de tablas o presenta errores en alguna de ellas. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria se adecua totalmente a las directrices de la titulación en lo referente al formato, citación, bibliografía o numeración de tablas. |
| Exposición del trabajo | <ul style="list-style-type: none"> La memoria no sigue una línea de exposición ordenada ni lógica. | <ul style="list-style-type: none"> La memoria del proyecto tiene una cierta estructura, pero hay partes fragmentadas que no se ubican bien en el documento. | <ul style="list-style-type: none"> El documento presenta una estructura lógica, ordenada, incluyendo introducción clara con los objetivos y conclusiones. | <ul style="list-style-type: none"> El documento se lee con facilidad, identificando rápidamente los aspectos clave del proyecto. |

MATRIZ DE CRITERIOS (Exposición Oral)

| Presentación | <u>Mal</u> | <u>Regular</u> | <u>Bien</u> | <u>Excelente</u> |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
| Conocimiento | <ul style="list-style-type: none"> El alumno demuestra que no tiene conocimientos adecuados para responder al tribunal sobre su trabajo. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno demuestra un conocimiento básico del trabajo desarrollado no siendo capaz de responder a las preguntas por sí mismo, requiriendo asistencia del tribunal para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno demuestra que el trabajo le ha proporcionado buenos conocimientos sobre el tema, y es capaz de responder al tribunal aportando datos adicionales a los que ha presentado | <ul style="list-style-type: none"> El alumno demuestra que tiene un sólido conocimiento del tema, y es capaz de utilizar las preguntas para ahondar en aspectos del trabajo |
| Contenido de la Presentación | <ul style="list-style-type: none"> Las transparencias no contienen información relevante del trabajo realizado | <ul style="list-style-type: none"> Las transparencias contienen información del trabajo realizado pero no contienen todos los aspectos relevantes ni están organizadas | <ul style="list-style-type: none"> Las transparencias sintetizan los aspectos más relevantes del trabajo realizado | <ul style="list-style-type: none"> Las transparencias sintetizan los aspectos más relevantes del problema abordado y el trabajo realizado |
| Presentación del tema | <ul style="list-style-type: none"> La exposición es pobre, aburrida y no contiene información relevante. No se sigue una línea de exposición apropiada. | <ul style="list-style-type: none"> La exposición intenta a veces atraer la atención del tribunal en aspectos relevantes del trabajo, pero no tiene una línea continua de exposición. | <ul style="list-style-type: none"> La exposición es interesante, mantiene la atención del tribunal, siguiendo una estructura lógica de exposición que toca los puntos relevantes | <ul style="list-style-type: none"> La exposición es muy interesante, mantiene en todo momento la atención del tribunal, siguiendo una estructura lógica de exposición que toca los puntos relevantes y hace uso de transparencias muy elaboradas. |
| Tiempo de Presentación | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su presentación sin tener en cuenta los límites de tiempo indicados y requiere la intervención del presidente del tribunal. * El alumno no cubre el tiempo estipulado, siendo una exposición excesivamente breve sin llegar a abordar todos los contenidos esenciales. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su presentación en tiempo, pero sin estructura y planificación expositiva adecuada. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su presentación en tiempo, debiendo hablar muy deprisa para cubrir todos los contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> El alumno realiza su presentación en tiempo con una estructura y planificación expositiva perfectamente ajustada al mismo. |

MATRIZ DE EVALUACIÓN

Para cada uno de los criterios, el tribunal debe determinar el nivel conseguido por el alumno, marcando con una X la columna correspondiente. Para cada criterio, se debe asignar en la columna de puntuación un valor numérico, dentro del rango posible para el nivel seleccionado. Cada criterio tendrá por tanto una evaluación de 0 a 10. Además el criterio “adecuación directrices” tendrá una puntuación final de 0 a 20 y la suma final de puntuaciones de 0 a 100. La nota del acta será la puntuación final, dividida entre 10.

En caso de no realizarse presentación de apoyo durante la exposición oral, el criterio “Contenido de la Presentación” no se valorara y en su lugar el criterio “Presentación del Tema” tendrá una puntuación final de 0 a 20, multiplicando por 2, la evaluación de dicho criterio.

| <u>Memoria</u> | <u>Mal</u> <u>De 0 a 4 puntos</u> | <u>Regular</u> <u>De 4 a 6 puntos</u> | <u>Bien</u> <u>De 6 a 8 puntos</u> | <u>Excelente</u> <u>De 8 a 10 puntos</u> | <u>Puntuaciones</u> | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|---------------------------------------|---|---------------------|--|
| Presentación | | | | | | |
| Descripción del problema | | | | | | |
| Herramientas utilizadas | | | | | | |
| Adecuación directrices | | | | | X2 | |
| Exposición del trabajo | | | | | | |
| <u>Presentación</u> | | | | | | |
| Conocimiento | | | | | | |
| Contenido Presentación | | | | | | |
| Presentación del tema | | | | | | |
| Tiempo de Presentación | | | | | | |
| | | | | <u>TOTAL</u> | | |